



Informe de gestión 2021

- Alianzas y colaboraciones
- Gestión administrativa y de recursos
- Avances en los procesos por proyectos
- Recuperación Financiera
- Presupuesto mantenimiento básico
- Proyección 2021
- Cumpimiento de normas legales
- Agradecimientos

El año 2021 continuó la pandemia ocasionada por el Covid-19 azotando la casa de los terrícolas, sin embargo se presentaron grandes oportunidades de alianzas solidas.

Logros del equipo de trabajo

Descripción	Esfuerzo o resultado
<p>Acompañamos a ASDEM (Asociación Sindical de Educadores) en el evento efectuado el 8 de marzo en conmemoración a los desaparecidos por el estado, apoyando el evento con el cubrimiento fotográfico y audiovisual.</p> <p>La situación del país hizo que muchas personas salieran a las calles, por eso acompañamos la marcha pacífica, en pro de los derechos fundamentales y en rechazo a la represión del estado a la marcha en paz.</p> <p>Entre el 6 y el 14 de agosto fuimos aliados en la realización del Encuentro Nómada Vol.4, #volverAhabitar, con la participación de 10 grupos entre locales, nacionales e internacionales y 5 salas de teatro aliadas.</p>	<p>91 fotografías del evento 1 video resumen del evento con duración de 7 minutos 22 segundos</p> <p>7 videoclips resumen de cubrimiento de cada una de las marchas efectuadas entre el 1 y el 28 de mayo. Cada uno con duración de entre dos y tres minutos.</p> <p>1 promocional 1 video resumen de gestión Apoyo en gestion financiera</p>

Gestión administrativa y de recursos

Informe de gestión
Fundación Terrícola 2021

3/15

Este año 2020 el grupo de trabajo se mantuvo firme!, con la adición de 3 nuevas colaboradoras que han llegado a sumar!

Labor	Colaboradores
Secretaria general , documentación y archivo, asistencia en contabilidad y producción audiovisual	Alonso Londoño
Dirección de proyectos , formulación, producción audiovisual y asistencia en dirección, gestión de recursos	Luz Marina Grisales Restrepo
Gestión de recursos , asistencia en producción y formulación de proyectos	Edwin Gómez Mesa / Director
Dirección general y de contenidos, producción audiovisual, montaje audiovisual, gestión de recursos a través de la	Edwin Gómez Mesa / Director
Apoyo logístico y administrativo	Eliana Ospina / Fundadora Mauricio Diaz / Fundador Diego Cano / Fundador Leonardo Montoya / Fundador
Nuevas colaboradoras	Daniela Mosquera / Practicante Emanuel Diaz Cruz / Realizador

Avances en los procesos por proyectos

El año 2021 fue un año productivo para la fundación, generamos alianzas solidas con diferentes entidades y consolidamos varios de nuestros procesos:

Proyecto	Evidencia fotográfica
<p>Alianza ASDEM 91 Fotografías y video resumen de evento efectuado el 8 de marzo. Homenaje por los desaparecidos por el estado. Un homenaje sentido lleno de expresiones artísticas como la música, la poesía, el baile y el teatro.</p>	
<p>Marchas pacíficas Mayo Acompañamos la marcha pacífica, realizando 7 cubrimientos a diferentes marchas en la ciudad de Medellín. Comprobamos con nuestros propios ojos que la gran mayoría marchó pacíficamente por sus derechos.</p>	

Proyecto

Módulo de formación

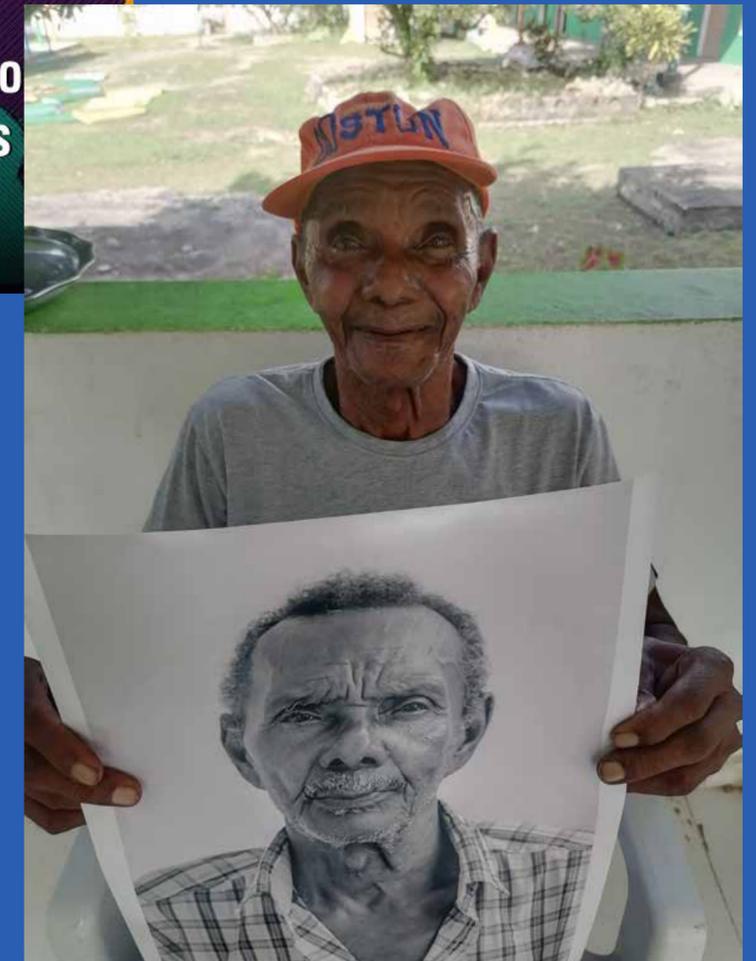
Aliados con **ECOMUN**, desarrollamos e implementamos un modulo de formación en Herramientas para el fortalecimiento de organización afiliadas a ECOMUN.

Exposición fotográfica de memoria

Em el 2017 la Fundación tomo el registro fotográfico de las personas pertenecientes al club de la tercera edad de Isla Fuerte, en el 2021 volvimos para hacer una exposición fotográfica y a regalarles dichas fotos a la isla.

Todo esto como parte de nuestros procesos de memoria con enfoque territorial.

Evidencia fotográfica



37 fotografías expuestas

Proyecto

La memoria de Isla Fuerte

Aprovechando el evento de la exposición fotográfica, aprovechamos para comenzar un nuevo proyecto de documentación de la memoria de la isla, retratando a varias familias tradicionales de esta.

Capítulo 1 Serie: NATURAL

Queremos rendir homenaje a todas las criaturas vivas de este planeta, a través de segmentos cortos de bellas imágenes que los muestran en su habitat. La naturaleza tal como es.

Evidencia fotográfica



Proyecto

Documental HipHop Comuna 9

En alianza con la **Casa de la Cultura de Ávila y la RedCatul**, realizamos un documental de **23 minutos** sobre la historia del HipHop en la comuna 9, entrevistamos a sus máximos exponentes.

Videoclip "Tinderella"

En alianza con la **Casa de la Cultura de Ávila y la RedCatul**, realizamos un videoclip musical a la banda musical de Santa Elena llamada La Ventolera, como parte de la gestión realizada por el LPS de Ávila.

Evidencia fotográfica



Proyecto

Encuentro Nómada Vol.4

Por cuarto año consecutivo hacemos parte de las entidades que realizan este **encuentro de la danza y el teatro** en la ciudad de Medellín.

Documental "Verónica"

Acompañamiento documental a una mujer que sufre la mutación de un gen que hace inevitable el cancer en su cuerpo, y la desición de resguardar misma!
En proceso

Evidencia fotográfica



Proyecto

Investigación 25 años REMM

Proceso de investigación realizado a los 25 años de la Red de Escuelas de Música de Medellín, un hermoso proyecto de formación en valores a través de la música, que cambió la cara de Medellín al mundo.

Evidencia fotográfica



RECUPERACIÓN FINANCIERA

2021 fué parecido al año 2020, la pandemia acompañó al planeta, para la fundación fue un momento de introspección acompañado de creatividad y productividad, dando especial énfasis a los contenidos realizados para los proyectos de la fundación, pero también sirviendo como proveedores de servicios audiovisuales de alta calidad. recursos que ayudaron a la fundación con su sostenibilidad, entre ellas:

Proyecto / Servicios	Recursos obtenidos
INVESTIGACIÓN 25 AÑOS REMM Investigación documental y académica sobre los 25 años de esta gran apueta por la paz a través del arte.	\$20.000.000
TINDERELLA Videoclip musical realizado para los Laboratorios de Producción Sonora de la REDCATUL	\$1.500.000
DOCUMENTAL HIPHOP COMUNA 9 Documental realizado para COMFENALCO sobre la movida del hiphop en la comuna 9 de Medellín.	\$4.000.000
ENCUENTROS NOMADA ARTES DEL MOVIMIENTO VOL.3 Ganamos un estímulo del Ministerio de Cultura, lo que nos permitió realizar el evento.	\$14.000.000

PRESUPUESTO DE MANTENIMIENTO BÁSICO 2022

Informe de gestión
Fundación Terrícola 2021

11/15

Para el funcionamiento básico de la Fundación es necesario un presupuesto mínimo que consta de los siguientes items:

Proyecto / Servicios	Valor mensual	Valor año
Contador y revisor fiscal	\$160.000	\$1.920.000
Certificado de existencia y rep. legal	\$10.000	\$120.000
Industria y comercio	\$45.000	\$420.000
Internet	\$120.000	\$1.440.000
Alquiler oficina (CoWorking)	\$500.000	\$6.000.000
Contratos prestación de servicios	\$3.000.000	\$36.000.000
Totales	\$3.825.000	\$45.900.000

PROYECCION AÑO 2022

Informe de gestión
Fundación Terrícola 2021
12/15

Para este año grandes expectativas, para este año tenemos grandes proyectos por realizar, entre estos.

- Terminaremos la cuarta versión de **CÁMARA CAMINANTE**
- Continuaremos el documental **VERÓNICA**
- Comenzamos la realización del documental **LICANTROPA**
- Realizaremos la 3 temporada de nuestra serie original **Memorias de mujer.**
- Seremos aliados nuevamente del **ENCUENTRO NOMADA ARTES DEL MOVIMIENTO VOL.4**, en el área de registro documental en video y fotografía de todo el evento.
- Realizar la 5 temporada de Cámara Caminante nuestro proyecto original de memoria con enfoque territorial.

En cumplimiento del artículo 47 de la Ley 222 /95 modificada con la Ley 603 del 27 de Julio /2.000 puedo garantizar ante los asociados fundadores y ante las autoridades que los productos protegidos por derecho de propiedad intelectual están siendo utilizados en forma legal, es decir con el cumplimiento de las normas respectivas y con las debidas autorizaciones; en el caso específico del Software, la Fundación tiene un portátil que funciona con software libre bajo el sistema operativo Linux y las herramientas que utiliza son: Libreoffice, Blender, Inkscape y Gimp; y que además las adquisiciones de equipos es controlada de tal manera que nuestros proveedores satisfagan a la Fundación con todas las garantías de que estos son legales.

En cumplimiento del Decreto 1406 de 1.999 en sus artículos 11 y 12 me permito informar que la Fundación no tiene empleados a su cargo, por lo tanto no realiza aportes y pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral.

Se informa que en la actualidad no existen irregularidades contables en relación con aportes al sistema, especialmente las relativas a las bases de cotización, personal afiliado al sistema, aportes laborales y aportes patronales.

Red de colaboradores

Emanuel Díaz Cruz
Laura Zuluaga
Daniela Mosquera

Jorge Machado
Asesor Jurídico

Fundación Libros Barco
Autor Intelectual S.A.S
Out House Comunicaciones S.A.S
Cristalino Estudio Musical

Sin sus aportes incondicionales en tiempo, transporte, viáticos, equipos y sobre todo en el albergue que brinda al equipo de la Fundación para la realización de todos los proyectos, estos logros no hubieran sido posibles.

Esperamos seguir contando con todos ellos y muchos mas, por parte de la Fundación seguiremos fortaleciendo los lazos que nos unen y proyectarnos cada vez mas a la integración de redes que permitan la realización constante de cultura para el mundo.

Equipo de la fundación

Luz Marina Grisales
Socióloga

Diego Cano
Producción musical

Mauricio Díaz
Comunicador audiovisual

Edwin Gómez
Productor audiovisual

Leonardo Montoya Director de
arte y animador digital

Eliana Ospina
Productora audiovisual.

FIRMA DIRECTOR FUNDACIÓN



Edwin González Mesa